

Фаина Медведева

*дипломант Всероссийского конкурса «Дистанционное обучение: новый опыт в новой реальности»
в номинации «Дистанционное обучение: плюсы и минусы»,
Ровеньковская гимназия № 1 им. Г. С. Шонина, г. Ровеньки, Украина*

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ: ЕГО РОЛЬ В НАШЕЙ ЖИЗНИ

DOI: 10.32517/2221-1993-2021-20-5-43-43

Двадцать первый век — век новых технологий. Очень часто и много мы слышим эту фразу, и, действительно, время, в котором мы живем, наш век буквально «сплетены» из Всемирной паутины интернета. Без интернета сложно представить нашу жизнь, более того — без него сложно представить даже один день нашей жизни. Конечно, Всемирная паутина в том виде, который она имеет сегодня, появилась не вдруг и не сразу. Каждый год человечеству становились подвластны все новые и новые технологии. Всё происходило не быстро, проходили долгие годы, но сейчас мы имеем огромный прорыв, огромные познания в информатике, компьютеризации, программировании. Теперь у нас есть разнообразные гаджеты, всячески облегчающие нашу жизнь, помогающие нам во многих делах, и в каких-то сферах деятельности они даже способны заменить человека.

В связи с нынешней опасной ситуацией в мире наша жизнь изменилась кардинально. Казалось бы, человек — царь природы, но, к сожалению, далеко не все зависит от него. Последний год показал, как сильно может измениться жизнь буквально каждого человека из-за того, что происходит в мире. Повсюду были введены ограничения, корректировки, меры предосторожности — всё, чтобы люди берегли себя. Страны, города были закрыты, передвижение между ними — сильно ограничено.

Но ситуация эпидемии не только повергла в шок — она заставила человечество развивать высокие технологии. Многие сферы жизни и в обычное время не могут обойтись без информационной поддержки, а в столь опасное время такая поддержка стала необходимостью. Жизнь стала виртуальной, живое общение заменила техника, а в системе образования в целях безопасности обучение было переведено в дистанционную форму.

Именно введение данной формы обучения (и не только обучения, а вообще взаимодействия между людьми) показало, к чему стоит стремиться человечеству, что необходимо делать, чтобы быть готовым к любому развитию ситуации в мире.

Повсеместно введенная весной 2020 года дистанционная форма обучения была не просто новой — она была совершенно незнакомой. В самом начале такого обучения у школьников это вызвало радость: «Ура, я смогу все делать дома! Могу спать, сколько захочу, попробую что-то новенькое!» Большинство же взрослых сразу понимали, какая сложная задача им предстоит.

Недавно в своем инстаграм-аккаунте я провела опрос среди друзей-школьников и узнала их мнение о дистанционном обучении. Спросила, какие положительные и отрицательные стороны они видят в таком формате обучения. Оказалось, что в общем и целом ребята довольны дистанционной системой обучения.

Что же касается меня, то у меня двойственное впечатление от учебы в таком формате. С одной стороны, это удобно — не нужно идти в школу, дома все, что надо, под рукой. Но, с другой стороны, отсутствие живого общения с учителями — это ужасно, ведь довольно часто такое общение бывает очень важным. При общении вживую учитель может увидеть слабые места в знаниях учеников, может подробно остановиться на разьяснении каких-то моментов. По реакции и поведению школьника учитель может понять, усвоен материал учащимся или нет.

И если в общеобразовательной школе дистанционная форма обучения еще более или менее приемлема, то о качественном онлайн-обучении в школе дополнительного образования (например, в школе искусств) говорить не приходится.

Я занимаюсь игрой на фортепиано, и на обычных занятиях учитель постоянно наблюдает за руками, ставит пальцы в нужную позицию. Главное — это звукоизвлечение, выполнение всех штрихов, слушание музыки. В режиме онлайн такое обучение не будет качественным, так как компьютер искажает звук и слышится не то, что хотелось бы.

Отдельно хочется сказать о предмете хореографии. Упражнения, растяжки можно отрабатывать под руководством преподавателя, но танец — это коллективное действие, и без сборов в хореографическом зале никак не обойтись.

Понятно, что технический и цифровой прогресс будет совершенствоваться, делая нашу жизнь и образование более качественными. На это работает целая отрасль, состоящая из программистов и множества специалистов-компьютерщиков. Но так же, как роботы пока еще не смогли везде заменить человека, так и дистанционное обучение не скоро, я думаю, вытеснит привычное нам образование. Возможно, будут применяться обе формы обучения — очная и дистанционная, в зависимости от того, какая из них лучше подходит для конкретного школьного предмета или для конкретной изучаемой темы. Только со временем мы сможем более объективно судить об эффективности дистанционной формы обучения.